

Biuletyn IR Cyfrowego Polsatu

18 – 24 czerwca 2012 r.

Prasa o nas	Data	Prasa o rynku TMT w Polsce
<p>Brief: Nie tylko sofa... - <i>Cyfryzacja w Polsce to jedynie zmiana technologii, ewentualne zagrożenie dla socjalnych pakietów kabłówek, a dla nas przyczynek do dalszego rozwoju – mówi Dominik Libicki, Prezes Cyfrowego Polsatu.</i> Według Libickiego: - <i>Kluczem do wzrostu w przyszłości jest umiejętne połączenie tradycyjnej telewizji z usługami VOD, serwisami on-line wideo i TV Mobilną.</i></p>	06	
	18.06	<p>Dziennik Gazeta Prawna: Pakietowy kontrakt Plusa na Orange Plus szykuje się do wprowadzenia pakietowej oferty usług. Zamierza odpowiedzieć w ten sposób na podobną ofertę swojego rywala - Orange. Sieć należąca do Zygmunta Solorza-Żaka wykorzysta nie tylko uruchomioną niedawno TV Mobilną. -<i>Zmierzamy podobnie jak niektórzy konkurenci w kierunku pakietowej oferty, do której oprócz TV Mobilnej spakujemy też inne oferowane treści w ramach projektów, takich jak Plusoczytelnia, Muzodajnia i inne nowości – powiedział Wojciech Pytel, członek zarządu Polkomtela.</i> Oferta Plusa wprowadzana będzie we współpracy z Cyfrowym Polsatem.</p> <p>Newsweek: Cały świat w kieszeni W ubiegłym roku na światowy rynek trafiło 490 mln smartfonów. W Polsce już niemal co drugi sprzedawany telefon komórkowy ma zainstalowany system operacyjny umożliwiający korzystanie z multimedialnych funkcji, dostępnych kiedyś tylko w komputerach. W ciągu ostatniego roku popularność urządzeń wzrosła o 18 proc. – tak wynika z najnowszego raportu Mobile Phone Tracker firmy analitycznej IDC. W 2011 roku polscy abonenci sieci komórkowych kupili ponad 3 mln nowoczesnych aparatów. Ich liczba ogółem wzrosła do 6 mln sztuk. Korzysta z nich ok. 12 proc. użytkowników komórek.</p>

Prasa o nas	Data	Prasa o rynku TMT w Polsce
	18.06	<p>Rzeczpospolita: Cyfrowe filmy w sieci zastąpią płyty W tym roku firmy osiągną globalnie ze sprzedaży i wypożyczeń płyt 37,7 mld dol., a z udostępniania filmów w sieci 11,2 mld dol. Za cztery lata ta różnica jednak znacząco się zmieni na korzyść cyfrowych filmów, bo każdego roku wpływy ze sprzedaży i wypożyczeń filmów na nośnikach będą spadać średnio o 4,2 proc., a ze sprzedaży cyfrowych rosnąć o 14,2 proc.</p>
<p>Rzeczpospolita: „Trzymaj” Cyfrowy Polsat Analitycy Societe Generale w najnowszym materiale zalecają trzymanie w portfelach papierów Cyfrowego Polsatu. Wczoraj kurs wynosił 14,1 zł.</p>	19.06	<p>Puls Biznesu: Play uratował przychody Polkomtela Polkomtelt, którego właścicielem jest Zygmunt Solorz-Żak, prognozuje, że przychody i EBITDA pozostaną w tym roku na takim samym poziomie jak rok wcześniej, czyli 7 mld zł i 2,8 mld zł. <i>-Na rynku sporo się mówi o problemach Polkomtela, ale ma to raczej znamiona czarnego PR. Nie widać problemów na poziomie operacyjnym, wręcz przeciwnie – pojawiła się oferta pakietowa z Cyfrowym Polsatem czy telewizja mobilna – mówi Grzegorz Bernatek, szef działu analiz Audytela.</i></p> <p>Dziennik Gazeta Prawna: Nowy rywal sieci komórkowych w rywalizacji o częstotliwości Największy nadawca sygnału telewizyjnego i radiowego na polskim rynku – Emitel – szykuje się do batalii o nowy rynek: mobilnego internetu. Operator zamierza wystartować w zbliżającym się przetargu na częstotliwości w paśmie 1800 MHz. Emitel chce rozwijać się jako operator hurtowy.</p>
	20.06	<p>Rzeczpospolita: Zagęszcza się konkurencja wśród serwisów z filmami Do inwestowania w ten segment firmy zachęca fakt, że polscy internauci całkiem chętnie płacą za filmy. Z badań IAB Polska i Ośrodka Przetwarzania Informacji wynika, że za treści wideo w sieci przynajmniej raz w życiu zapłaciło 44 proc. internautów, którzy z nich korzystali. To daje prawie 6 mln ludzi.</p>

Prasa o nas	Data	Prasa o rynku TMT w Polsce
	20.06	<p>Puls Biznesu: ...a Plus szykuje się do skoku w przyszłość Polkomtel wybrał dwóch dostawców do przebudowy i utrzymania sieci telekomunikacyjnej. Umowa pozwoli na uruchomienie ogromnych inwestycji – spółka chce instalować ponad 35 stacji szybkiego internetu HSPA+ i 20 stacji jeszcze szybszego LTE tygodniowo. Plus ma przewagę nad rynkowymi rywalami, którzy dopiero przygotowują się do startu w przetargu na częstotliwości LTE. Budowa takiej sieci to skok w przyszłość.</p>
<p>Puls Biznesu: Solorz-Żak bierze wszystko Kontrolowany przez Zygmunta Solorza-Żaka Cyfrowy Polsat (CP), który zaczynał z opóźnieniem walkę o rynek platform satelitarnych, teraz jest na nim numerem jeden. <i>-Chcemy powtórzyć ten sukces na rynku online wideo. Docelowo wszyscy będą oglądać telewizję w internecie. Chcemy być o krok przed konkurencją w rozpoznaniu potrzeb widza – mówi Dominik Libicki, prezes CP.</i> Uruchomiona pod koniec maja Mobilna TV ma być magnesem dla klientów płacących najwyższe rachunki w konkurencyjnych Canal Plus i „n”-ce. Eksperti szacują, że takich gadżeciarzy może być u konkurencji nawet pół miliona.</p>	22.06	

Ostatnie wydarzenia

Komunikat prasowy
25 czerwca 2012 r.

„Starcie Tytanów” finalnie w PPV Cyfrowego Polsatu i ipla

Cyfrowy Polsat podjął decyzję o transmisji w systemie pay-per-view (PPV) najbardziej kontrowersyjnej gali w historii polskiego boksu. 30 czerwca br. zobaczymy pojedynek legendarnego mistrza świata czterech kategorii wagowych - Roya Jonesa Juniora - z aresztowanym przed kilkoma dniami najlepszym polskim pięściarzem wagi półciężkiej, Dawidem „Cyganem” Kosteckim albo z Pawłem Głażewskim – międzynarodowym mistrzem Polski wagi półciężkiej. „Starcie Tytanów” w ramach Wielkiej Gali Boku Zawodowego, nadawane na żywo z łódzkiej Atlas Areny, będzie dostępne dla klientów platformy oraz użytkowników aplikacji ipla w usłudze PPV, również w jakości HD, za 30 zł. Widzowie Cyfrowego Polsatu, którzy wykupią walkę, otrzymają dodatkowo prezent – dostęp do kanału Blue Hustler.

Akcje Cyfrowego Polsatu

Data	Cena maksymalna (PLN)	Cena minimalna (PLN)	Cena zamknięcia (PLN)	Zmiana ceny zamknięcia (%)	Wartość obrotu (tys. PLN)
18-06-2012	14,27	14,00	14,10	-0,14%	916
19-06-2012	14,23	14,09	14,20	0,71%	5 429
20-06-2012	14,24	14,11	14,23	0,21%	8 599
21-06-2012	14,25	14,00	14,00	-1,62%	2 855
22-06-2012	14,25	13,77	14,25	1,79%	1 554

